



sous la direction de Régine Battiston,
Nikol Dziub et Augustin Voegele

Amitiés épistolaires

entre littérature et politique

La littérature fait-elle bon ménage avec la (ou le) politique ? Les gens de Lettres et d'État peuvent-ils être véritablement amis, malgré l'écart entre leurs positions respectives, et malgré le protocole ? La littérature peut-elle servir de terrain d'entente entre les uns et les autres ? L'épistolaire est-il un espace de dialogue propice à de tels rapprochements ? De Voltaire à François Mauriac en passant, entre autres, par Louise d'Épinay, George Sand ou André Gide, et de Catherine II au général de Gaulle en passant par Armand Barbès, Manuel Teixeira Gomes ou Staline, ce volume explore les fluctuations, dans le temps comme dans l'espace, de ces rapports entre écrivains et acteurs de la vie politique.

Régine Battiston est professeure de littératures allemandes à l'université de Haute-Alsace et directrice de l'Institut de recherche en langues et littératures européennes. **Nikol Dziub** est chercheuse postdoctorale à l'université de Bâle. **Augustin Voegele** est professeur agrégé de lettres modernes et docteur en littérature française.

INTRODUCTION – Gens de lettres et d'État

MARIANNE CHARRIER-VOZEL – Une amitié épistolaire et littéraire au service de la politique : Voltaire et Catherine II

GUIDO BRAUN – Le roi-philosophe et le philosophe engagé : Frédéric II de Prusse et Voltaire

BÉNÉDICTE PERALEZ PESLIER – Louise d'Épinay et l'abbé Galiani : les « grains » du commerce (1769-1782)

BRIGITTE DIAZ – Quand la politique s'invite dans la lettre : la correspondance entre George Sand et Armand Barbès (1848-1870)

CONCLUSION 1 – La littérature comme vecteur d'équilibre dans des correspondances politiquement dissymétriques ?

CÉLINE GRENAUD-TOSTAIN – La correspondance d'Émile Zola et Fernand Labori : lire entre les lignes

AUGUSTIN VOEGELE – Les moments politiques dans la correspondance Gide-Rouart

JÜRGEN SIESS – André Gide et Léon Blum entre littérature et politique : les enjeux d'une correspondance amicale

HÉLÈNE BATY-DELANDE – La politique à bas bruit dans la correspondance entre André Gide et Marcel de Coppet

CONCLUSION 2 – Ne pas dire la politique ?

LUÍS CARLOS PIMENTA GONÇALVES – La correspondance de Manuel Teixeira Gomes, homme politique et écrivain

NIKOL DZIUB – Décrire la famine à celui qui l'a provoquée. Camaraderie, réalisme socialiste et politique dans la correspondance entre Cholokhov et Staline

RÉGINE BATTISTON – Hermann Hesse et Theodor Heuss. Le Prix Nobel et le président, une amitié hors du commun

JEAN-PAUL SORG – Albert Schweitzer et Theodor Heuss. Amitié, éthique et politique

MARTINE SCHNELL – « Je ne veux pas devenir politicienne ». La correspondance de Christa Wolf entre littérature et politique

CONCLUSION 3 – Correspondances politiques et littéraires dans une Europe en péril

THOMAS NICKLAS – L'amitié (épistolaire) en politique est-elle possible ? Quelques observations à partir de la correspondance entre Charles de Gaulle et François Mauriac

JEANYVES GUÉRIN – Présidents et écrivains : une amitié est-elle possible ?

CONCLUSION 4 – Les chemins littéraires de l'amitié politique

L'introduction et les conclusions sont des directeurs : Régine Battiston, Nikol Dziub et Augustin Voegelé. Avec un index.

Publié avec le soutien de l'ILLE (université de Haute-Alsace)
et du CIRLEP (université de Reims Champagne-Ardenne)

Commandez le titre sur www.lcdpu.fr ou chez votre libraire (FMSH Diffusion)
368 p. - oct. 2024 - 20 € TTC - ISBN : 978-2-37496-223-8

Des mêmes auteurs, en accès ouvert sur oapen.org

Amitiés vives, littérature et amitié dans les correspondances d'écrivain (2022)
doi : 10.34929/ktwv-sc72

L'inimitié dans les correspondances d'écrivains (2023) doi : 10.34929/ky5f-bt64